

DOSSIER DE PRESSE

Exposition photographique collective

Lumières Atmosphériques **Igor HOLLMAN & Florent RENAUT**

Office Tourisme de la Roche d'Oëtre
61430 St Philbert sur Orne

Exposition

Du 31 août au 13 octobre 2019

Vernissage

Le vendredi 30 Août 2019 à 17 h 30

Office de Tourisme de la Roche d'Oëtre

Site de la Roche d'Oëtre, 61430 Saint-Philbert-sur-Orne

02 31 59 13 13

roche-doetre@flers-agglo.fr - www.flerstourisme.fr

Contacts exposants:

0626286270 / florenaut.pro@gmail.com

0623486168 / i.hollmanpro@gmail.com

LES ACTEURS DU PROJET

Florent Renaut et Igor Hollman, originaire de la région normande, nous sommes tous deux amis et passionnés de photographie depuis plusieurs années. Notre attirance pour cette discipline a émergé au cours des années 2009-2010. À ce jour, bien que le déchaînement des cieux reste toujours notre priorité photographique, notre regard se porte, de manière générale, sur le thème du paysage et des ambiances que la Nature peut délivrer. Ceci se faisant à travers différentes lumières et conditions atmosphériques. Ces dernières sont pour nous un élément essentiel qui permettra de révéler la beauté et la singularité d'un lieu tout en lui procurant, selon les conditions présentes, une dimension à la fois onirique, mystique ou encore dramatique. L'objectif directeur étant de capter et communiquer l'expression de la Nature dans son infinie beauté. Cette exposition commune est une première pour nous, une forme de finalité pour présenter au public notre recherche photographique.

THÈME, APPROCHE ET PHILOSOPHIE DE LA DÉMARCHÉ

Notre projet d'exposition porte sur le thème de la Nature et des paysages s'exprimant au travers divers ambiances immortalisées au sein de différents milieux et secteurs géographiques. Les lieux de prise de vue provenant en très grande majorité de Normandie, on y retrouve aussi les Alpes françaises, ainsi que d'autres régions de France. Le principe étant d'offrir à l'observateur la possibilité de s'évader à travers une palette scénique assez variée tout en transmettant la magie et la poésie de l'instant photographié. Une sélection d'environ 24 photographies sur papier Fine Art et contrecollées sur dibonds (des exemplaires en caisses américaines) seront présentés. Fort d'une réception plus que positive lors d'une première exposition à la galerie du Petit Enfer à Luc-sur-mer, notre volonté est de faire vivre ce projet, qui porte le même nom, seules les photographies présentées évoluent lors des différents lieux d'exposition.

Informations pratiques:

Cette exposition photographique est tous publics, la galerie du Petit Enfer est ouverte tous les jours de la semaine. De plus les deux photographes seront présents à la galerie durant les horaires d'ouverture.

Tous les jours de **10 h à 18 h**
À Partir d'Octobre, tous les jours de **10 h à 17 h**

Site de la Roche d Oëtre, 61430 Saint-Philbert-sur-Orne

CONTACT:

Florent Renaut
06 26 28 62 70
Florenaut.pro@gmail.com
<https://www.facebook.com/neonaturephotographies/>

Igor Hollman
i.hollmanpro@gmail.com
0623486168
www.facebook.com/IH.photographies



Biographie Igor Hollman

Igor Hollman, jeune photographe autodidacte âgé de 27 ans, est fasciné par la beauté et la complexité de la Nature. C'est en 2010, avec l'achat de son premier réflex numérique, que l'univers de la photographie commence à prendre une place prépondérante dans sa vie.

D'abord principalement orientée vers la capture de phénomènes atmosphériques qui le passionnent depuis le plus jeune âge, son approche photographique s'est progressivement élargie vers le thème du paysage et des lumières qui le façonnent. Passant par des cieux orageux, à une mer agitée ou encore aux abruptes parois des montagnes alpines, sa démarche consiste à transmettre la magie et l'intensité d'un instant aussi singulier qu'éphémère.



Biographie Florent Renaut

Né en 1989 à Caen, j'ai toujours été captivé depuis mon enfance par cet objet qu'est l'appareil photographique et de cette capacité à "saisir" l'instant. Puis c'est en 2010 que je m'offre mon premier appareil réflexe afin de photographier les phénomènes orageux, sans vraiment soupçonner que cela m'ouvrira vers de nouveaux horizons. Ma formation principale s'est effectuée en Arts du spectacle avec de l'obtention d'un master recherche en cinéma esthétique à l'université de Caen, c'est en parallèle à ces études que je me suis formé à la photographie en tant qu'autodidacte.

À travers mes photographies, j'essaie et j'aspire à retranscrire des scènes telles que j'ai pu les vivre, d'en faire jaillir l'émotion par le prisme de l'esthétique. C'est avec une approche contemplative et humble que je cherche à explorer des paysages naturels, courir après des phénomènes atmosphériques que je tends à garder, à « capturer » avant qu'ils ne s'évanouissent dans le temps. Ces photographies retranscrivent cette parenthèse d'un moment vécu, en dehors de tout écoulement du temps.

Cependant, la photographie débute réellement avant tout par une histoire d'amitié avec Igor, car c'est ensemble que nous avons parcouru et découvert notre environnement lors de nos jeunes années en tant que photographes amateurs et que nous poursuivons encore aujourd'hui.



Florent Renault

***La Forêt Éveillée**, Orne, 40x60cm, papier Fine Art contrecollé sur dibond*



Florent Renault

***Préambule**, Calvados, 40x60cm, papier Fine Art, contrecollé sur dibond*



Igor Hollman

Heure Bleue Alpine, Haute-Savoie, 40x60cm, papier Fine Art contrecollé sur dibond



Igor Hollman

Effervescence Céleste, Haute-Savoie, 40x60cm, papier Fine Art contrecollé sur dibond