

11^e édition - Orne (61)

de la Printemps de la Chanson

du 8 au 26 mars 2016

HUBERT-FÉLIX THIÉFAINE

BLEMZIA - RADIO ELVIS

**MICHEL ROBICHAUD
& BON DEBARRAS**

MATHIEU SAÏKALY - YVES JAMAÏT

HUGUES AUFRAY - THE JOE'S

ZAZA FOURNIER - TOUTTIM

IZÏA - DAVID SIRE

LIOR SHOOV - ALEXIS HK

Un festival proposé par l'Office Départemental de la Culture de l'Orne

02 33 31 90 90

www.odc-orne.fr - www.orne.fr



ÉDITO

Le « Printemps » donne de la voix

11 ans au compteur et près de 180 artistes et groupes venus déjà se produire dans l'Orne : le Printemps de la chanson se porte comme un charme ! En mars 2016, il enverra, une nouvelle fois, du son et de la voix.

Préparez-vous, échauffez vos cordes vocales ! L'affiche est belle, joyeuse, tonique et nous promet bien des délices, des émotions, des refrains à reprendre en cœur. Cette diversité dans la programmation reflète parfaitement l'état d'esprit de l'Office départemental de la culture, service du Conseil départemental de l'Orne. De fait, son objectif est à la fois clair et très ambitieux : il s'agit de déployer sur l'ensemble du territoire, une offre culturelle de qualité pouvant séduire toutes les générations.

Cet accès à la culture offert au plus grand nombre, cette volonté de renforcer l'attractivité et le rayonnement de notre magnifique département sont deux priorités inscrites dans notre stratégie pour l'Orne au cœur de la Normandie. C'est aussi la chanson qui nous aidera à façonner notre réussite collective.

Après les mots... les notes.

Je souhaite à chacun de vous un excellent festival et un merveilleux printemps !

Bien fidèlement.

Alain Lambert,
Président du Conseil départemental de l'Orne

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Programmation - Coordination : **Claire Aubrat**
Chargée de production - Accueil artiste : **Hélène May**
Secrétariat - Comptabilité : **Joëlle Planchais**
Secrétariat - Communication : **Chantal Yvard**
Assistant technique : **Laurent Le Bert**
Régisseur général : **Sylvain Feray** et l'équipe technique
Infographie : **API CD61**

SOMMAIRE

Hubert-Félix Thiéfaine.....	4
Blemzia.....	6
Radio Elvis.....	8
Michel Robichaud & Bon Débarras.....	10
Yves Jamait + Mathieu Saïkaly.....	12
Hugues Aufray.....	14
Wanted Joe Dassin / The Joe's.....	16
La carte du festival dans l'Orne.....	18
Zaza Fournier.....	20
Touttim.....	22
Niet Popov / David Sire.....	24
Izia.....	26
Lior Shoov.....	28
Georges et Moi / Alexis HK.....	30
Billetterie et tarifs.....	32
Nos partenaires.....	34
Les autres rendez-vous de l'ODC.....	35



Hubert-Félix Thiéfaine

MARDI 8 MARS - 20 h 30 - ARGENTAN

LE QUAI DES ARTS

En partenariat avec la ville d'Argentan – le Quai des Arts

Hubert-Félix Thiéfaine

Depuis 2012 - année de sa dernière tournée - le public attendait son retour avec impatience.

Avec *Stratégie de l'inespoir*, Hubert-Félix Thiéfaine signe un 17^e album fort et sans compromis - mais aussi calme et serein. Un album qui est à son image, celle d'un Thiéfaine remis à neuf, plus puissant et encore plus fort.

Accompagné sur scène de son fils Lucas, Thiéfaine renoue avec les mots, les colères, les poésies, les rages et le rock qui le transportent depuis plus de 40 ans déjà. Poète immense, il nous entraîne loin de la réalité et sa mélancolie haletante habite la scène. Entre vieux tubes et nouvelles chansons, cette soirée sera la promesse d'un concert bouleversant et vivant qui ravira les inconditionnels.

www.thiefaine.com

Ce que dit la presse

Hubert-Félix Thiéfaine tient toutes ses promesses : il avait remporté deux Victoires de la Musique en 2012. Le Jurassien revient avec un dix-septième album en tout point brillant.

Discographie

2014 *Stratégie de l'inespoir*
2011 *Suppléments de mensonge*
2007 *Amicalement blues*
2005 *Scandale mélancolique*
2001 *Défloration 13*

LE QUAI DES ARTS - 1, rue de la Feuille - ARGENTAN

Rens./rés. : Service culturel 02 33 39 69 00

Tarifs : **15 à 30 €**



Blemzia

JEUDI 10 MARS - 20h30 - LE MÊLE-S/- SARTHE
SALLE DANIEL ROUAULT

Blemzia

Si Blemzia est une belle plante dont l'embrun tenace vous enivre, elle ne se cache pas de n'être, pour l'instant, que la jeune pousse prometteuse d'une fleur tout en devenir...

A l'origine de celle-ci, il y a deux paires de mains vertes, celles d'Hélène Cusson et Lila Gion, qui en septembre 2013, immigrèrent de l'Hexagone vers le Plat Pays. Leur intention était simple: partir semer, au moyen de deux accordéons, un saxophone et une voix, leurs ébauches musicales. Ce mois de butinage mélodique fut si probant, qu'à son retour, le binôme décida de grossir les rangs de Blemzia. Violon, violoncelle et batterie viendront donc participer à ce « concertacle » de Blemzia.

Le tout jeune groupe séduit grâce à ses sonorités diverses swing, tango, rumba – et bien sûr chanson française – ; pas étonnant que les pétillantes jeunes femmes se soient autoproclamées un moment « guinguette post-moderne » !



Printemps de la Chanson lors de la finale
du festival Le Mans Cité Chanson 2015.

www.blemzia.wix.com

Ce que dit la presse

Sous des airs de rockeuses, chacune dans son style, les filles de Blemzia ont entre autres revisité les textes des grands classiques de la chanson française, tout en y apportant un melting-pot de musiques du monde assaisonné à la sauce bruxelloise. [...] Elles ont su tout au long du spectacle faire partager des sentiments humains qui reflètent l'image de la réalité quotidienne. Ouest France

Discographie

1^{er} album à venir...

SALLE DANIEL ROVAULT - Grande-Rue - LE MÊLE-SUR-SARTHE

Rens./rés. : Office du Tourisme 02 33 27 63 97

CDC de la Vallée de la Haute-Sarthe 02 33 27 63 08

Office du Tourisme de Courtomer 02 33 31 87 70

Tarifs : **3,50 à 8 €**



Radio Elvis

VENDREDI 11 MARS - 20 h 30 - LA FERTÉ-MACÉ
SALLE ROSSOLINI

Radio Elvis

Le Rock et la Chanson française ne sont pas incompatibles ! Radio Elvis en fait la démonstration en nous livrant une vision moderne et raffinée de ces esthétiques résolument modernes. Les guitares amples et les sons synthétiques se mêlent aux textes littéraires du jeune chanteur pour nous dévoiler leurs voyages intérieurs. Ce trio élégant et ambitieux, qui n'est pas sans rappeler Dominique A. et Alain Bashung, se prépare un bel avenir. Après deux EP et une série de dates de concerts qui a consacré ce jeune groupe comme l'un des plus prometteurs de la scène actuelle (prix du jury des Inouïs 2015 du Printemps de Bourges, lauréat de Paris Jeunes Talents, etc.), Radio Elvis sort son premier album au printemps.

www.radioelvis.fr

Ce que dit la presse

Du rock indé aux textes poétiques. Beau et intense comme l'adolescence, comme la littérature à laquelle l'auteur se réfère, Fante, Saint-Exupéry et Jack London en tête, comme le grand large charrié par leur imagerie [les textes, London, Saint-Ex, la marinière, la boucle, etc.]. Beau et intense comme l'avenir qui s'ouvre à eux. Le Point

Discographie

2015 Les moissons (EP)

2014 Juste avant la ruée (EP)

SALLE ROSSOLINI - Boulevard Harmonic - LA FERTÉ-MACÉ

Rens./rés. : Médiathèque intercommunale La Grande Nouvelle 02 33 37 47 67

www.lafertemace.fr - Tarifs : 8 à 16 €



Michel Robichaud
Bon Débarras

SAMEDI 12 MARS - 20 h 30 - TOUROUVRE
SALLE ZUNINO



« un projet du Festival international de la chanson de Granby »

Michel Robichaud

Auteur-compositeur-interprète authentique et charismatique Michel Robichaud s'inspire des sujets brûlants et universels qui confrontent sa génération. Reconnu pour la qualité de sa plume et pour sa poésie atypique, remarqué dans le cadre de différents festivals et lauréat de plusieurs concours, sa présence scénique, son jeu de guitare fluide et ses textes malicieux servent bien son style musical « folk-progressif-sympathique ». Avec rire et sourire, il présente les chansons de son premier album *Beau mystère* et nous attire dans son univers ludique avec humour et sensibilité.

www.michelrobichaud.me

Discographie

2014 Comme tout le monde (EP)

2013 Beau Mystère

Bon Débarras

Avec Bon Débarras, un trio aux racines bien ancrées en terre québécoise, modernité et tradition se combinent pour enrichir le folk traditionnel d'une bonne dose de métissage sans se limiter à la définition de trad contemporain. Multi-instrumentistes, Dominic Desrochers, Jean-François Dumas & Cédric Dind-Lavoie ont parcouru les Amériques et l'Europe et loin de fuir les influences, leur musique aux saveurs métissées déborde d'une énergie épicée d'un généreux zeste de swing.

www.bondebarras.ca

Discographie

2013 Errances

2009 Bon Débarras

SALLE ZUNINO - Rue Charles de Gaulle - TOUROUVRE

Rens./rés. : Les Muséales 02 33 25 55 55 ou museales@cdchautperche.fr

Tarifs : 8 à 10 €



Yves Jamait

Mathieu Saikaly première partie

MARDI 15 MARS - 20 h 30 - L'AIGLE

SALLE DE VERDUN

Yves Jamait

Pour Yves Jamait, la chanson doit interroger, offrir ce que les études ne lui ont pas donné. La chanson est une arme et une amie essentielle pour traverser cette chienne de vie qu'il chante depuis toujours. Accompagné de Samuel Garcia (accordéon, piano, chœurs), Mario Cimenti (percussions) et Jérôme Broyer (guitares), Jamait cite de la philosophie comme Ferré chantait de la poésie, pour le plaisir de tous ceux qui le suivent et dans la plus belle tradition de la chanson. Il vient nous présenter son 6^e album studio, *Je me souviens*, à travers un spectacle générique, à l'image des prestations scéniques de Jamait jusqu'à présent !

www.jamait.fr

Ce que dit la presse

Depuis dix printemps que la grande scène l'a sorti de ses hivers, Yves Jamait n'a cessé d'étoffer une production qui pèse dans le patrimoine de la chanson vivante. Ce septième opus nous conforte dans un univers au réalisme foudroyant que le Dijonnais balance dans une interprétation captivante. Le Télégramme

Discographie

2015 *Je me souviens* / 2013 *Amor Fati*
2011 *Saison 4* / 2009 *En concert*
2008 *Je passais par hasard*
2006 *Le coquelicot* / 2001 *De vers en verres*

Mathieu Saikaly (1^{re} partie)



Bien avant de remporter la Nouvelle Star, Mathieu Saikaly avait déjà la tête dans les étoiles. Si la lumière un peu artificielle du télé-crochet n'était venue l'éclairer si tôt, sans doute aurait-il fallu plus de temps pour que l'on découvre ce garçon surdoué de 22 ans. Les chansons de son premier album, *A million particles*, ont la puissance de leur douceur, elles paraissent parfois vulnérables mais rien ne semble pouvoir contrarier leurs pouvoirs d'attraction.

www.facebook.com/mathieu.saikaly

Discographie

2015 *A million particles*

SALLE DE VERDUN - Bd du Maréchal de L. de Tassigny - L'AIGLE

Rens./rés. : service culturel 02 33 84 44 40 - www.ville-laigle.fr

Tarifs : 15 à 20 €



Hugues Aufray

JEUDI 17 MARS - 20h30 - GACÉ
SALLE DU TAHITI

Hugues Aufray

Sans doute le plus ancien des troubadours français, à 86 ans, le chanteur qui a popularisé la musique folk en France se présente en « Visiteur d'un soir », avec un spectacle très personnel.

Des souvenirs en pagaille, un choix de chansons variant selon les ambiances du moment, Hugues Aufray l'infatigable veut transformer les salles de spectacles en une sorte de « chez lui » où l'échange avec le public sera primordial. Entre balades et confidences, il enchantera nos cœurs et nos mémoires. Dans ce tout nouveau spectacle parsemé de chansons connues ou plus méconnues, de celles d'autres compositeurs, Hugues Aufray nous fait découvrir son histoire et sa vie d'artiste, les rencontres et les influences qui ont marqué sa carrière.

www.huguesaufRAY.com

Ce que dit la presse

Quand d'autres, comme Guy Béart ou Juliette Gréco, font leurs adieux à la scène, l'infatigable Hugues Aufray, 85 ans, a toujours autant de plaisir à aller au contact du public : « La retraite, c'est un mot qui ne convient pas à un artiste ». La Montagne

Discographie

2015 Troubadour Tour
2011 Troubadour since 1948
2009 New Yorker
2007 Hugh !
2005 Chante Félix Leclerc
2001 Aux vents solitaires

...

SALLE DU TAHITI - Avenue de Tahiti - GACÉ

Rens./rés. : CDC de la Région de Gacé 02 33 67 08 59 - www.cdcgace.com

Tarifs : 8 à 16 €



The Joe's

VENDREDI 18 MARS - 20 h 30 - L'AIGLE

SALLE DE VERDUN

Wanted Joe Dassin (The Joe's)

JEUNE PUBLIC (spectacle familial)

à partir de 6 ans

Après l'aventure The Nino's, c'est Joe Dassin qui est sous le feu des projecteurs de ce spectacle familial dans lequel trois cow-boys revisitent les titres des premières années de l'artiste franco-américain. «La Bande à Bonnot», «Les Dalton», «Le petit pain au chocolat» seront de la fête, mais aussi «Mon village du bout du monde», «Comme la lune» et quelques pépites méconnues. Avec Ben Ricour, lonesome cow-boy à la voix grave et éraillée, Laurent Madiot, transfuge des Fouteurs de joie, et Cheveu, shérif hirsute échappé de Monsieur Lune, la nouvelle scène française salue les sixties. Ce western musical tendre et loufoque autour des premières chansons de Joe Dassin met en lumière les racines blues et country-folk de son répertoire et son goût pour les histoires bien ficelées.

www.jmfrance.org

Ce que dit la presse

Sacrée idée de faire découvrir aux enfants les refrains de Joe Dassin ! Ben Ricour, Laurent Madiot et Cheveu, alias Joe's, revisitent aujourd'hui avec une belle vitalité et un sacré humour l'univers musical de Joe Dassin. [...] Un spectacle au son très actuel et aux clins d'œil tendres et joyeux. La Scène

Discographie

2014 Wanted Joe Dassin

SALLE DE VERDUN - Bd du Maréchal de L. de Tassigny - L'AIGLE

Rens./rés. : Service culturel 02 33 84 44 40 - www.ville-laigle.fr

Tarifs : 5 à 10 €

11^e édition - Orne (61)

Printemps de la Chanson

du 8 au 26 mars 2016

**HUBERT-FÉLIX
THIÉFAINE**

Argentan - Mar. 8/3



**NIET POPOV
DAVID SIRE**

Argentan - Dim. 20/3



IZIA

Flers - Mar. 22/3



ZAZA FOURNIER

Messei - Ven. 18/3



LIOR SHOOV

Passais-la-Conception - Ven. 25/3



**GEORGES & MOI
ALEXIS HK**

Bagnoles-de-l'Orne - Sam. 26/3



RADIO ELVIS

La Ferté-Macé - Ven. 11/3



HUGUES AUFRAY

Gacé - Jeu. 17/3



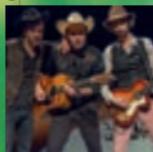
YVES JAMAÏT MATHIEU SAÏKALY

L'Aigle - Mar. 15/3



WANTED JOE DASSIN THE JOE'S

L'Aigle - Ven. 18/3



MICHEL ROBICHAUD & BON DÉBARRAS

Tourouvre - Sam. 12/3



TOUTTİM

Bazoches-sur-Hoëne
Sam. 19/3

Gacé

L'Aigle

Tourouvre

Bazoches-sur-Hoëne

Le Mêle-sur-Sarthe



BLEMZIA

Le Mêle-sur-Sarthe
Jeu. 10/3

RETROUVEZ LE PRINTEMPS DE LA CHANSON SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



Festival Printemps de la chanson Orne-61



@PdlcOrne61



Zaza Fournier

VENDREDI 18 MARS - 20 h 30 - MESSEI

SALLE CULTURELLE DE LA VARENNE

Zaza Fournier

Zaza joue de l'accordéon et chante des chansons. Zaza a fait trois disques, et surtout beaucoup de concerts. D'abord seulement accompagnée d'un iPod et de son accordéon, elle revient cette fois sur scène avec Majiker, un musicien-magicien (piano, beat-box) dans un récital haut en couleur et en émotions. Femme de scène, qui n'aime rien tant que promener son accordéon sur les planches, elle a un petit rien de la tradition réaliste parisienne, car elle est physique, dans les mots qu'elle utilise et dans son jeu de scène. Forte d'un tempérament peu banal, Zaza a une capacité à inventer un langage gouailleur, mutin et sensuel. Hors et dans l'air du temps, elle distille des ritournelles à la fois entêtantes, mordantes et malicieuses.



2015 de l'académie Charles Cros

www.facebook.com/zazafournier

Ce que dit la presse

Zaza Fournier, 30 ans, trois albums publiés, c'est un style, un style de chanson. Avec des ritournelles bien scandées [...]. On fredonne ses airs plaisants, directs, drôles.
Le Monde

Discographie

2015 Le départ
2011 Regarde-moi
2008 Zaza Fournier

SALLE CULTURELLE DE LA VARENNE - Rue Jean Dumas - MESSEI

Rens./rés. : Mairie 02 33 96 71 99 - Agence postale 02 33 66 06 58

Tarifs : 5 à 10 €



Touttim

SAMEDI 19 MARS - 19 h 30
BAZOUCHES-SUR-HOËNE
BAR DES CHARMILLES

Touttim

Hétéroclite, acoustique et poétique, Touttim est un trio angulaire. La voix y est polyforme. Elle est tantôt narrative et tantôt chant des possibles. Elle raconte l'histoire par son texte... L'oralité est son moteur et sa raison. L'accordéon, la basse, la guitare, le piano et... la machine à écrire sont les explorateurs sonores d'une obsession textuelle, ils se font traducteurs émotionnels de l'intention. Acoustiques, ils veillent à l'équilibre entre les notes et les mots : Ils sont musicaux ! Touttim, dans le spectacle *Rare effraction*, c'est ce qu'on aurait pu imaginer, plus l'imprévu... C'est s'immiscer dans ses songes et parcourir ses voyages épistolaires, ses passions imaginaires en longeant des cursives, jusque là épargnées par sa curiosité.

www.touttim.blogspot.fr

www.facebook.com/touttimliverareffraction

Ce que dit la presse

Des notes de guitare et de piano ou d'accordéon, voire de machine à écrire, des notes feutrées ou cinglantes posées sur des mots nets calculés sur leurs sens. Des phrases affinées ou trompeuses chantées ou slamées. Un monologue rythmé qui peut rappeler Léo Ferré. Le Courrier de la Mayenne

Discographie

2014 L'État du nil



Niet Popov (David Sire)

DIMANCHE 20 MARS - 16 h - ARGENTAN

LE QUAI DES ARTS

En partenariat avec la ville d'Argentan – le Quai des Arts

Niet Popov (David Sire)

JEUNE PUBLIC (spectacle familial)

à partir de 6 ans

Laissez-vous embarquer par les deux comparses Titi et Zinzin de l'autre côté de la palissade dans un « fabuleux terrain vague ». David Sire (chanteur et musicien, déjà accueilli à l'ODC, avec *Filopat et Cie* ou *C'est de famille*) et son comparse Pierre Caillot (aux claviers et percussions) offrent au public un spectacle musical survitaminé et plein de liberté ! Humour et impertinence sont au rendez-vous pour vous entraîner dans un monde où tout est possible. Leur concert est une véritable invitation au cœur d'un joli moment de poésie et de philosophie où la liberté de penser, de faire et de s'amuser est primordiale.

« Plus c'est interdit, plus ça m'chatouille, plus ça m'donne envie de faire l'andouille, plus c'est défendu, plus ça m'démange... »

www.davidsire.com

Ce que dit la presse

David Sire, qui a grandi en Charente, a été acclamé par les minots au théâtre. Avec un « Niet Popov » décoiffant qui invite à prendre des chemins de traverse. La Charente Libre

Discographie

2015 Je est un vous
2014 Pencher
Niet Popov
2013 L'homme parapluie
2011 L'Arpenteur
2010 C'est de famille

LE QUAI DES ARTS - 1, rue de la Feuille - ARGENTAN

Rens./rés. : Service culturel 02 33 39 69 00

Tarifs : 6 à 12 €



Izia

MARDI 22 MARS - 20 h 30 - FLERS
FORUM

Izia

Izia chante en français. Izia fait danser. Ce n'est pas un virage, c'est une évolution. Intègre et sincère. Izia a grandi et son nouvel album lui ressemble. Reflet des aspirations d'une jeune femme de 25 ans qui aime à mélanger les univers, les sons, les ambiances, La Vague est la bande son d'une époque, la nôtre, où les frontières entre les genres musicaux n'existent plus. La bande-son d'Izia où l'électro, le RnB, le rock, la cold-wave et la chanson s'enchevêtrent à l'image de sa playlist du moment en mode shuffle. Ce nouvel album, chanté en français, nous fait découvrir le chant d'Izia dans sa langue maternelle. On est forcément troublé par cette voix, son intensité et ses nuances que lui offre ce nouveau langage sublimé par des harmonies vocales luxuriantes. Et elle le défend sur scène avec la force qu'on lui connaît... La déferlante Izia arrive à Flers !

www.iziamusic.com

Ce que dit la presse

Rien ne vaut la scène pour mesurer qu'Izia est une artiste Authentique. A part. Qui joue gros en live Et qui, parmi les nombreux points communs qu'on lui reconnaît avec son père, a le don de nous donner de l'air. Télérama

Discographie

2015 La Vague
2011 So Muche Trouble
2009 Izia



Lior Shoov

VENDREDI 25 MARS - 20 h 30
PASSAIS-LA-CONCEPTION
SALLE MULTICULTURELLE

Lior Shoov

Cette jeune femme israélienne, multi-instrumentiste, parcourt depuis cinq ans les quatre coins du monde avec dans ses bagages d'étranges instruments. Ukulélé, hang, tubes en plastiques, harmonica, jouets, tambourins s'entrechoquent dans une performance mélangeant chanson, musique du monde, jeu corporel et expression de l'instant. Sans aucune difficulté pour passer d'un univers à un autre mais traversée par une exigence intacte et personnelle, Lior Shoov entremêle ses influences pour dévoiler un geste singulier. Ses prestations sont marquées par son humour et son talent. Clown de formation, son expérience de la composition instantanée et du nomadisme façonne son style et sa personnalité hors du commun. Son humour, son talent et son originalité font sensation partout où elle se produit ! Ses prestations sont marquées par l'humour, la danse et la chant.

www.liorshoov.com

Ce que dit la presse

Tout chez elle est particulier : l'allure, lunaire, androgyne et gracile. La parole, teintée d'un accent non identifiable, sa baladant entre français, anglais, espagnol, hébreu et une langue imaginaire... Intense et vibrante, Lior (lumière en hébreu) fut l'une des révélations du dernier Printemps de Bourges. Télérama

Discographie

1^{er} album à venir...

SALLE MULTICULTURELLE

15 bis, rue de Bretagne - PASSAIS-LA-CONCEPTION

Rens./rés. : CDC du Bocage de Passais 02 33 38 88 20

Comité Socio Culturel de Domfront 02 33 38 56 66

Tarifs : 5 à 10 €



Georges et Moi (Alexis HK)

SAMEDI 26 MARS - 21h - BAGNOLES-DE-L'ORNE
CENTRE D'ANIMATION

Georges et Moi (Alexis HK)

Alexis HK présente un nouveau spectacle autour du répertoire et de la pensée de Georges Brassens. Accompagné de Simon Mary à la contrebasse et de Loïc Molineri à la guitare, il interprète une sélection de chansons savoureusement irrévérencieuses. Au programme, quelques classiques de Brassens (« La femme d'Hector » ou « Les trompettes de la renommée ») mais aussi des perles méconnues (« La religieuse », « La fessée ») qui réveillent l'esprit sulfureux de Tonton Georges.

Brassens réveillé, l'occasion est trop belle pour converser avec cet esprit et monologuer façon stand-up avec le mythe sur les femmes, les cons, les vieux et la société d'aujourd'hui. On connaissait les talents d'orateur d'Alexis HK, le voici donc dans un spectacle hybride taillé sur mesure (avec la collaboration artistique de François Morel) qui l'emmène aux portes du théâtre.

www.alexishk.com

Ce que dit la presse

L'évidence, tant la filiation est jubilatoire sans être plagieuse, enthousiasmant, fin et drôle, distancé et complice. Sud Ouest

Discographie

- 2015 Georges et moi
- 2013 Le dernier présent
- 2010 Ronchonchon et compagnie
- 2009 Les affranchis
- 2005 C'que t'es belle live
- 2004 L'homme du moment
- 2002 Belle ville

CENTRE D'ANIMATION

Rue du Professeur Louvel - BAGNOLES-DE-L'ORNE

Rens./rés. : Office du Tourisme 02 33 37 85 66

Tarifs : 12 à 15 €

BILLETTERIE & TARIFS

HUBERT-FÉLIX THIÉFAINE

Mardi 8 mars 20 h 30

Tarif plein : 30 €, tarif abonné adulte, réduit étudiant, demandeurs d'emploi : 23 €, groupe + 8 pers. : 25,50 €, tarif abonné réduit : 15 €

NIET POPOV/DAVID SIRE (jeune public)

Dimanche 20 mars 16 h

Tarif plein : 12 €, tarif abonné adulte, réduit étudiant, demandeurs d'emploi : 8 €, tarif abonné réduit : 6 €

Le Quai des Arts

Rue de la Feuille - 61200 ARGENTAN

Rens./rés. : Service culturel 02 33 39 69 00

BLEMZIA

Jeudi 10 mars 20 h 30

Tarif plein : 8 €, de 11 à 14 ans : 3,50 €, gratuit jusqu'à 10 ans

Salle Daniel Rouault

Grande-Rue - 61170 LE MÊLE-SUR-SARTHE

Rens./rés. : CDC de la Vallée de la Haute Sarthe 02 33 27 63 08

Office du Tourisme du Pays Mèlois 02 33 27 63 97

Office du Tourisme de Courtomer 02 33 31 87 70

RADIO ELVIS

Vendredi 11 mars 20 h 30

Tarif plein : prévente 14 €, soir du spectacle 16 €

Tarif réduit : prévente 8 €, soir du spectacle 8 €

Salle Guy Rossolini

Boulevard Harmonic - 61600 LA FERTÉ-MACÉ

Rens./rés. : Médiathèque intercommunale La Grande Nouvelle 02 33 37 47 67

www.lafertemace.fr

MICHEL ROBICHAUD & BON DÉBARRAS

Samedi 12 mars 20 h 30

Tarif plein : 10 €, Tarif réduit : 8 € (étudiant, demandeurs d'emploi), gratuit jusqu'à 12 ans

Salle Zunino

Rue Charles de Gaulle - 61190 TOUROUVRE

Rens./rés. : Les Muséales 02 33 25 55 55 ou museales@cdchautperche.fr

YVES JAMAIT + MATHIEU SAÏKALY (1^{re} partie)

Mardi 15 mars 20 h 30

Tarif plein : 20 €, tarif réduit : 15 €

WANTED JOE DASSIN / THE JOE'S (jeune public)

Vendredi 18 mars 20 h 30

Tarif plein : 10 €, tarif réduit : 5 €

Salle de Verdun

Boulevard du Maréchal de Lattre de Tassigny - 61300 L'AIGLE

Rens./rés. : Service culturel 02 33 84 44 40

HUGUES AUFRAY

Mardi 17 mars 20 h 30

Tarif plein : 16 €, tarif réduit : 8 € (- de 16 ans)

Salle du Tahiti

Avenue de Tahiti - 61230 GACÉ

Rens./rés. : CDC de la Région de Gacé (Céline) 02 33 67 08 59

www.cdcgace.com

ZAZA FOURNIER

Vendredi 18 mars 20 h 30

Tarif plein : 10 €, tarif réduit : 5 €

Salle culturelle de la Varenne

Rue Jean Dumas - 61140 MESSEI

Rens./rés. : Mairie 02 33 96 71 99 ou à l'agence postale 02 33 66 06 58

Billetterie sur place ou l'agence postale de Messei à partir du 1^{er} mars, lundi, mardi, jeudi, vendredi de 14 h à 17 h – Samedi de 9 h à 12 h

TOUTTİM

Samedi 19 mars 19 h 30

Tarif unique : 5 €

Bar des Charmilles

61560 BAZOCHES-SUR-HOËNE

Rens./rés. : Mairie 02 33 85 27 55

IZIA

Mardi 22 mars 20 h 30

Tarifs de 5 € à 20 €

Le Forum

Rue du Collège - 61100 FLERS

Rens./rés. : Scène nationale 61 Flers 02 33 64 21 21

LIOR SHOOV

Vendredi 25 mars 20 h 30

Tarif plein : 10 €, tarif réduit : 5 €

Salle Multiculturelle

15 bis, rue de Bretagne - 61350 PASSAIS-LA-CONCEPTION

Rens./rés. : CDC du Bocage de Passais 02 33 38 88 20

Comité Socio Culturel de Domfront 02 33 38 56 66

GEORGES ET MOI / ALEXIS HK

Samedi 26 mars 21h

Tarif plein : 15 €, tarif réduit : 12 €

Centre d'Animation

Rue du Professeur Louvel - 61140 BAGNOLES-DE-L'ORNE

Rens./rés. : Office du Tourisme 02 33 37 85 66

NOS PARTENAIRES

Les Communautés de Communes :

- du Domfrontais et du Bocage de Passais,
- de la Région de Gacé,
- de la Vallée de la Haute-Sarthe,
- du Haut Perche.

Les Villes de :

- L'Aigle,
- Argentan,
- Bagnoles de l'Orne,
- Bazoches-sur-Hoëne,
- Flers,
- La Ferté-Macé,
- Messei.

Scène nationale 61 Alençon-Flers-Mortagne-au-Perche

Association des Festivités du Haut Perche.

Le Printemps de la Chanson est partenaire du Festival Le Mans Pop Festival : représenté au sein du jury, il offre un prix à l'un des finalistes du tremplin Chanson Francophone 2016.

L'ODC de l'Orne est membre du réseau Chainon / FNTAV, Fédération des Nouveaux Territoires des Arts Vivants, et de Diagonale, fédération normande du Chainon / FNTAV.



CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Hubert-Félix Thiéfaine : Yann Orhan
Blemzia : Joan Calvet
Radio Elvis : Nicole Despès
Michel Robichaud : Sylvie Bellay
Bon Débarras : Jean-François Berube
Yves Jamaït : Stéphane Kerrad
Mathieu Saïkaly : DR
Hugues Aufray : Roberto Frankenberg
Wanted Joe Dassin : Jules Pajot
Zaza Fournier : DR
Touttim : Stéphane Chupé
Niet Popov : Aymeric Warmé-Janville
Izia : Dominique Isserman
Lior Shoov : Olivier Rust
Georges et moi : Marc Philippe

MENTIONS LÉGALES

Niet Popov (David Sire)
Co-production : Festi'Val de Marne,
le Théâtre de Vanves et le service
culturel de Champigny-sur-Marne
Georges et Moi (Alexis HK)
Avec le soutien de la SACEM
et de l'ADAMI

Les autres rendez-vous

DE L'OFFICE DÉPARTEMENTAL DE LA CULTURE

AVRIL 2016

- 19 **SAME SAME** Danse / LA FERTÉ-MACÉ
22 **JULIETTE + ROMÉO = AESD** Théâtre d'objets / PASSAIS-LA-CONCEP.
24 **SÉBASTIEN VACHEZ** Musique / RÂNES

MAI 2016

- 3 **LE MÉDECIN VOLANT** Théâtre / LE MÊLE-SUR-SARTHE
12 **JE N'AI PAS PEUR** Marionnettes / LA FERTÉ-MACÉ
13 **CHARLOTTE DELBO** Poèmes et autres textes - lecture / COUDEHARD
20 **LE VOYAGE EN URUGUAY** Théâtre / NEUVILLE-SUR-TOUQUES
24 **NOUVELLE VAGUE** Musique / ARGENTAN
27 **LES PIEDS TANQUÉS** Théâtre / DOMFRONT
28 mai > 4 juin

VIBRA'MÔMES Festival jeune public / FLERS

JUIN 2016

- 17 **ENSEMBLE PHILÉAS** Musique / COUDEHARD
18 **RHIZOTTOME** Musique / VAUX-LE-BARDOULT
18 juin > 4 septembre

GUY BRUNET Exposition / CHÂTEAU DE CARROUGES

JUILLET / AOÛT 2016

FESTIVAL AUTOUR D'UN PIANO Musique classique
CHÂTEAU DE CARROUGES

JUILLET / SEPTEMBRE 2016

2 juillet > 4 septembre

ANNE LAVAL Exposition / MÉMORIAL DE MONTORMEL



Toute la programmation
www.odc-orne.com

11^e édition - Orne ⁽⁶¹⁾

Printemps de la Chanson

du 8 au 26 mars 2016

Mar. 8 - 20h30	Hubert-Félix Thiéfaine	ARGENTAN
Jeu. 10 - 20h30	Blemzia	LE MÊLE-SUR-SARTHE
Ven. 11 - 20h30	Radio Elvis Michel Robichaud & Bon Débarras	LA FERTÉ-MACÉ
Sam. 12 - 20h30	Yves Jamait + Mathieu Saikaly	TOUROUVRE
Mar. 15 - 20h30	Hugues Aufray	L'AIGLE
Jeu. 17 - 20h30	Wanted Joe Dassin <i>(The Joe's)</i>	GACÉ
Ven. 18 - 20h30	Zaza Fournier	L'AIGLE
Ven. 18 - 20h30	Touttim	MESSEI
Sam. 19 - 19h30	Niet Popov <i>(David Sire)</i>	BAZOUCHES-SUR-HOËNE
Dim. 20 - 16h	Izia	ARGENTAN
Mar. 22 - 20h30	Lior Shoov	FLERS
Ven. 25 - 20h30	Georges et Moi <i>(Alexis HK)</i>	PASSAIS-LA-CONCEPTION
Sam. 26 - 21h		BAGNOLES-DE-L'ORNE

Un festival proposé par l'Office Départemental de la Culture de l'Orne
service du Conseil départemental de l'Orne

02 33 31 90 90

www.odc-orne.fr - www.orne.fr



Festival Printemps de la chanson Orne-61



@PdLcOrne61

