

Par Lola, Fl'âme de Gaïa

EXPOSITION

« TERRES DE FL'ÂMES »

Danses des 5 Eléments et Peintures Thérapeutiques

18H00 Vernissage *Repas Partagé*
le Samedi 10 Septembre 2022

18H00 Spectacle de Danse
le Mercredi 14 Septembre 2022



DU 1ER AU 31 SEPTEMBRE 2022

LES MERCREDIS ET JEUDIS DE 14H À 18H

AUX ATELIERS 48

48 RUE DE LA POSTE, CLÉCY

Contact Instagram : @flamedegaia

Ateliers 48
ateliers48-clécy.fr ateliers48@gmail.com

Peintures d'hier, d'aujourd'hui et de demain : Un peu de moi et des femmes en relliance avec nos terres

Dans les années 60, des femmes créaient, avec l'envie de se poser des questions sur elles-mêmes et le monde, des terres qui ont été répertoriées comme « Terres de Femmes ».

Encore vivantes pour certaines aujourd'hui, ces femmes honorent par leurs plantations, leurs cueillettes, leurs arts, leurs mobilisations pour défendre des terres agricoles par exemple : leurs droits à Etre pleinement.

Leur direction : sortir du Faire, de la rentabilité Capitaliste, Patriarcale.

Elles honorent, nous honorons d'ailleurs car j'en fais partie, quotidiennement le lien entre le fait d'être née femme et les instances de la Nature.

Des terres mixtes, soient des écolieux, existent bien entendu aujourd'hui. Maintenant, ces terres de femmes revoient le jour... Et pas uniquement dans nos campagnes...

Ainsi que ce soit dans les squats parisiens, les maisons des femmes qui s'organisent ensemble en milieux urbains, les femmes isolées dans les campagnes de Chateaubriand, la Zone à Défendre de Notre-Dame-Des-Landes ou les collèges de néo-druidesses en Bretagne...

J'ai voyagé, parue dans des médias militants écologistes comme féministes (Mr Mondialisation, Reporterre...) pour mes vécus et mes transmissions.

Je mets en lumière en France l'idée que l'Ecoféminisme, soit la toile de fond de ce projet de Soins Artistiques Fl'âme de Gaïa, nous ramène, comme des femmes l'expriment au Mexique et dans d'autres pays d'Amérique Latine, à nos corps qui sont nos premières maisons, notre première Terre : nos corps-territoires.

La Danse...

J'ai contenu pendant des années mes folies, mes envies pour notre monde, mes colères, mes euphories. Dans l'intensité de mon être, je ressentais les émotions des autres vivants très fortement avec de la difficulté à identifier les miennes.

Au fil du temps, j'ai appris à discuter, échanger avec mes émotions comme si elles étaient des personnes.

Cela s'est fait progressivement par les biais de plusieurs danses : la Danse Modern', Le Flamenco et le Cabaret, jusqu'à œuvrer à organiser des discussions entre les différentes parts de moi qui souhaitaient s'exprimer via la Danse Thérapie et plus particulièrement les méthodes FLOWNERGY ET BLOOMDANCE, créées par la danseuse libre Élodie Leclercq.

Aussi, peut-être croiserez vous quelques voix, quelques parts de moi en Terres de Flâmes... Puis viendront des séquences dansées qui vous seront proposées ici-même au cours du mois de Septembre.

Pourquoi l'Ecoféminisme Et Les Arts Thérapeutiques ?

J'ai été plusieurs fois agressée par des hommes proches de moi dont une fois en milieu militant écologiste. Le lien entre Femmes et Terre s'est alors imposé pour moi. J'ai traversé ces épreuves en amenant l'Ecoféminisme au devant de la scène médiatique. Maintenant, mes guérisons profondes, tournées vers moi-même, ont en toute authenticité, été facilitées grâce aux Arts. Tant la musique que je pratique depuis petite que la Peinture et la Danse.

A cela s'est incorporé tout ce que j'ai appris de la psychotraumatologie et qui est peu percevable en France mais davantage en Belgique. Cela m'a permis de m'ouvrir à peindre et à danser pour ma guérison, et par le biais de l'Ecoféminisme, re-trouver racine en moi-même.

Parrallèlement, j'ai été amenée à me former aux soins énergétiques que j'ai donc fini par coupler à la peinture, Inspirée par l'artiste et professeure de yoga, Sonia Argot.

J'ai expérimenté la peinture en auto-didacte pendant mon processus de guérison personnel et j'en suis venue à peindre les portraits énergétiques des femmes en chemin, vivant à pleins poumons leurs processus de guérison, tout comme je traversais le mien. Et ce n'est que le début !

C'est par le biais des cinq éléments qui m'apportent quotidiennement leurs médecines que j'œuvre pour et par moi-même d'abord. Puis J'insuffle à mon tour cette médecine du mieux que je peux, avec pour direction l'autonomie des femmes, la Sobriété Heureuse qu'expose Pierre Rabhi dans ses écrits, et l'envie de s'accompagner, pour et par soi-même tout en gardant en tête que nous sommes toutes reliées les unes aux autres.

Ainsi cette exposition permet et d'honorer les femmes que maintenant depuis mes 18 ans j'accompagne à travers les Arts Thérapeutiques Écoféministes, et mon propre parcours.

L'idée ici est de vous transmettre des morceaux de ces parcours, de vous inviter à honorer avec nous la Vie et les aides à la guérison qui nous sont, à toutes et à tous, apportées par les instances de la Nature.

J'aime illustrer mes propos par le refrain de ce chant sacré :

La Terre est mon Corps
L'Eau est mon Sang
Le Vent est mon Souffle
Et Le Feu est mon Esprit

J'interroge :

Toutes les femmes ont-elles conscience de leur individualité ? Chacune d'entre nous, avons-nous conscience de notre corps ? Physique ? Energétique ?

Ou avons-nous tellement pris l'habitude de réfléchir et raisonner fort dans la tête que nous avons appris à nous éloigner de ce qui est pourtant notre première maison : notre corps ?

Et même, pouvons nous-nous entendre penser en tant que femme quand nous vivons encore dans une Patrie, soit le pays des Pères ?

L'Ecoféminisme ne vient absolument pas exprimer que les femmes sommes moralement supérieures aux hommes, non. Il vient dire aux femmes : « Prends Conscience de ta puissance, regarde combien tu peux œuvrer pour la Terre lorsque tu te réveles. Reconnectons aux corps et réveillons les flammes en chacune d'entre nous Ici et maintenant, pour et par nous-même. »

J'accompagne à reconnecter au corps par les Arts, qui sont les fondements de la Culture des Terres de Femmes Anciennes et nouvelles :

peintures vibratoires, danses, chants médecines...
Vous trouverez mes propositions d'Arts
Thérapeutiques sur ma carte :)

Bienvenue, belle découverte et bel approfondissement à vous.

Avec Amour,

Lola, Créatrice du projet artiste Fl'âme de Gaïa