

# FESTIVAL DES ARTS VIVANTS CLECY

FESTIVAL.FAV.CLECY.ORG

24 25 26  
JUILLET  
2026

PARTICIPATION

NECESSAIRE ET LIBRE

RESTAURATION SUR PLACE

CONCERT D'OUVERTURE

PLACE DE LA MAIRIE

VENDREDI 19h30

SUISSE  
NORMANDE

NE PAS JETER SUR  
LA VOIE PUBLIQUE



# LA PROG' En 1. coup d'



**QUAND ?**

**QUOI ?**

**OÙ ?**

**DURÉE**

## VENDREDI 24.07

19h30	<b>Prince Harvey</b>	Place de la Mairie	1h30
21h	<b>Dominique Février</b>	Place de la Mairie	1h30

## SAMEDI 25.07

11h	<b>L'O de l'eau</b>	Jardin de la Forge	0h25
11h30	<b>Visite théâtralisée</b>	Place de la mairie (déambulation)	1h
13h	<b>Au fil de l'Orne</b>	Espace restauration	2h
14h	<b>Les Péripéties du roi Balbec</b>	Cour de la bibliothèque	0h45
14h	<b>Noli me tangere</b>	Foyer	1h20
15h	<b>Visite futuriste</b>	Place de la Mairie (déambulation)	1h
16h	<b>Cinémmamà</b>	Cocoon	1h30
16h	<b>Je leur tendrai des couquelicots</b>	Jardin de la Forge	0h25
17h30	<b>Sacerdoce des mémères à chats</b>	Foyer	1h25
17h30	<b>Imane</b>	Jardin de la Forge	1h
18h	<b>JaSmin</b>	Cocoon	1h
19h	<b>Maloya</b>	Sous les pommiers	1h
20h30	<b>Chakka Zzulu</b>	Place de la Mairie	1h30
22h30	<b>Kinkeliba</b>	Place de la Mairie	1h15



# DIMANCHE 26.07

11h	<b>Sacerdoce des mémères à chats</b>	Foyer	1h25
11h30	<b>L'O de l'eau</b>	Jardin de la Forge	0h25
11h30	<b>The Récital</b>	Epicerie du Coing	0h55
12h	<b>Mr Charly</b>	Le Vincennes	1h
12h30	<b>Visite futuriste</b>	Place de la Mairie (déambulation)	1h
12h30	<b>Bulles, fabules et funambules</b>	Espace restauration (déambulation)	1h45
14h	<b>Cinémmamà</b>	Cour de la bibliothèque	0h35
14h	<b>La Graineterie des mots</b>	Place de la Mairie	1h
15h	<b>Osmoon</b>	Cocoon	1h
15h30	<b>Mon Robert</b>	Foyer	0h55
15h30	<b>Maloya</b>	Jardin de la Forge	1h
16h	<b>The Récital</b>	Place de la Mairie	0h55
17h30	<b>Récital piano</b>	Eglise	0h45
19h	<b>Grass Mat Project</b>	Place de la Mairie	1h





## MUSIQUE

**Prince Harvey** (rap)

**Tout public - Durée : 1h30**



Entre groove, chaos et confidences, Prince, en tant que personne queer, fait exploser les frontières du hip-hop avec un show incandescent où tout devient possible. Un concert à vivre, à sentir, à partager.

**Dominique Février** (alternative rap / hybrid électro)

**Tout public - Durée : 1h30**



Dominique, c'est un rap brut et sans concession, porté par une énergie punk et garage. Un duo qui casse les codes et balance sa vérité, frontale et fédératrice.

**Yoan et Jo - Au Fil de l'Orne** (pop française et internationale) **Tout public - Durée : 2h**



Alchimie live ! Duo passionné mêlant Louise Attaque, Cobain et Aznavour dans une setlist éclectique. Spontanéité explosive, impros de qualité et collaborations avec le public pour un concert unique et vibrant.

**Imane** (musique Gnaoua)

**Tout public - Durée 1h**



Imane Guemssy, la pionnière qui ose le guembri\*, première femme à briser les tabous en pratiquant la musique gnaoua et à électriser une tradition millénaire ! Elle incarne un symbole de courage pour les générations futures.

\*instrument à cordes pincées emblématique de la musique gnaoua (Afrique du Nord, Maroc)

**JaSmin** (folk / rock)

**Tout public - Durée : 1h**



Entre deux débats sur la chocolatine et le pain au chocolat, Benjamin – alias JaSmin – fait voguer son folk-rock aux saveurs des seventies. Coquin, solaire, il empile les voix comme d'autres les parts de moussaka et embarque volontiers en pédalo pour chanter Ben Harper !

**Maloya** (musique traditionnelle réunionnaise)

**Tout public - Durée : 1h**



Avec sa voix envoûtante et son énergie contagieuse, Franck Bourget nous emmène à La Réunion pour un voyage musical entre Maloya\* et émotions, à danser jusqu'à la tombée de la nuit.

\*genre musical typique de La Réunion

**Chakka Zzulu** (afro rock psychédélique)

**Tout public - Durée : 1h30**



Fusion de sons africains, caribéens et psychédéliques pour un voyage sonore vibrant où rock mandingue, riffs touaregs et transe tropicale s'unissent en une expérience immersive et électrique.

**Kinkeliba** (reggae)

**Tout public - Durée : 1h15**



Reggae roots normand : Kinkeliba mixe rythmique explosive, percus africaines et cuivres sur des textes engagés. Lives dansants en "kinke style" !

**Mr Charly** (reprises et compositions françaises)

**Tout public - Durée : 1h**



Des compositions drôles et originales, des reprises à la sauce magique. Mr Charly propose un tour de chant joyeux pour faire chanter petits et grands.

**Osmoon** (rock indépendant français)

**Tout public - Durée : 1h**



Formé en 2023, Osmoon est un duo rock indé où deux voix se mêlent ou se répondent pour chanter la jeunesse, la dureté et la beauté du monde. Influences Radiohead et Feu! Chatterton : énergie brute, arrangements complexes et poésie française.

**Alain** (récital de piano)

**Tout public - Durée : 0h45**



Entre blues, classique et électronique, Alain Aznar offre un récital de piano empreint d'émotion. Dans une église, malgré la maladie, il prouve que la musique peut être une bouffée d'espérance.

**Grass Mat Project** (musique klezmer)

**Tout public - Durée : 1h**



Portés par une clarinette décapante et un accordéon des Carpates, le Grass'Mat Project vous embarque de Birobidjan aux Balkans sur des rythmes klezmer cuivrés et festifs, revisités à la sauce lorientaise. Une mini fanfare envoûtante et virevoltante, « klezmérisante » quoi !



## THÉÂTRE

**Noli me Tangere** (Cie Les 3 coups)

**Adultes - Durée : 1h20**



À la frontière entre allégorie de la violence conjugale et introspection sur la vieillesse, ce réquisitoire donne voix à un couple usé par le temps et la souffrance. Les souvenirs hantent la scène ; entre silence et déchirure, ce tête-à-tête tragique révèle nos fragilités. Un texte fort. Une parole nécessaire.

**Sacerdoce des mémères à chats** (Cie L'Insolente)

**Dès 10 ans - Durée : 1h25**



Conférence où Chloé mêle anecdotes personnelles et références culturelles pour parler du célibat féminin avec humour et second degré. Des princesses aux « vieilles filles frustrées », elle met en regard son récit intime et les stéréotypes en mêlant sa propre voix à celles d'autrices et de journalistes.

**La Graineterie des mots** (Cie les Miscellanées)

**Tout public - Durée : 1h**



Un one-man-show hilarant et poétique pour toute la famille ! Des graines de mots à semer, une charrette de rires à partager... Un spectacle déjanté qui fait pousser le bonheur !

**Cinémamamà** (Camille Weiss)

**Dès 6 ans - Durée : 0h35**



Femme au bord de la crise de mère ! Quand la charge mentale vire au grand cinéma... Un spectacle clownesque, tendre et délirant, où la femme moderne jongle entre glamour et vaisselle et où chacun reconnaîtra un peu de sa propre vie.

**Mon Robert** (Caravane Cie)

**Dès 8 ans - Durée : 0h55**



Arlette, révoltée et poétique, aime Robert - beau, fort, sûr de lui. Elle défie les mots, interroge les dictionnaires et leur image de la femme, pour mieux s'en amuser et se les réapproprier.

**The Récital** (Cie Joe Sature)

**Dès 7 ans - Durée : 0h55**



La chanteuse lyrique Barbara Hopkins revient pour un concert exceptionnel avec son pianiste, Maestro Patrick. Ensemble, ils bousculent les codes avec humour et passion : un duo explosif, toujours sur le fil du chaos mais... The Récital must go on !



## JEUNE PUBLIC

**L'O de l'eau** (Cie Adventices)

**De 3 mois à 4 ans - Durée : 0h25**



Un voyage poétique et sensoriel au coeur du cycle de l'eau, où sons, images et Langue des Signes se mêlent. Une ode à l'eau qui invite l'enfant à découvrir, sentir et danser au fil des gouttes, des rivières et des océans.

**Je leur tendrai des coquelicots** (Cie Les Libellules Ambulantes) **Dès 4 ans - Durée : 0h25**



Un voyage poétique entre peinture, théâtre, chant, danse et vidéo pour éveiller les consciences et célébrer la beauté fragile du monde. Quelles histoires offrons-nous aux jeunes générations pour qu'elles écrivent la leur avec respect et poésie ?

**Les péripéties du Roi Balbec** (Mr Charly)

**De 3 ans à 12 ans - Durée : 0h45**



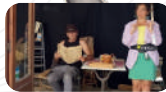
Généreux, drôle, adoré... mais agité ! Château, baptême au camembert, révolution ? Contes déjantés, drôles, musicaux et participatifs. Pour petits & grands !



## DÉAMBULATIONS

**Visite théâtralisée** (Cie Les Libellules Ambulantes)

**Dès 6 ans - Durée : 1h**



Flânez dans le village au gré d'une balade théâtralisée : de Racine à Molière, laissez les mots éclore, assistez à des scènes surprenantes, d'une querelle sur la place à un poème dans un jardin.

**Visite futuriste** (Cie Populus Incertitus)

**Tout public - Durée : 1h**



En 2126, Clécy a été recrée telle qu'elle était en 2026. Le guide Raphaël Reuche, passionné d'histoire approximative, vous fait revivre cette époque pleine de curiosités et de petites absurdités charmantes.

**Bulles, fables et funambules** (Cie Jong et Cie)

**Tout public - Durée : 1h45**



La Famille Bulles débarque avec sa Bullomobile ! Pik, Pok et Pouk présentent leurs folles innovations en vitesse et légèreté. Un spectacle de bulles et de cirque de rue en mouvement !



# SUIVEZ-NOUS !

 [facebook.com/festivaldesartsvivants](https://facebook.com/festivaldesartsvivants)

 [instagram.com/festivaldesartsvivants](https://instagram.com/festivaldesartsvivants)

 [festival.fav.clecy.org](https://festival.fav.clecy.org)

**À TAILLE HUMAINE,  
FAMILIAL ET CONVIVAL,  
LE FESTIVAL DES ARTS VIVANTS EST UN  
MOMENT DE PARTAGE,  
DE RENCONTRES ET D'ÉMOTIONS.**

**IL Y EN AURA POUR TOUS LES GOÛTS,  
POUR TOUS LES ÂGES !**

**UN GRAND MERCI AUX ARTISTES,  
À NOS PARTENAIRES ET MÉCÈNES  
ET À TOUS LES BÉNÉVOLES  
DE FAIRE VIVRE CETTE  
BELLE AVENTURE !**